

STATIONSTIPPS

WESTHAFEN

- Getreidespeicher** | Früher lagerten hunderte Tonnen von Weizen im größten Getreidespeicher Europas, heute beherbergt er die umfangreichste Zeitungssammlung Deutschlands | Westhafenstraße 1
- imPerfect** | Künstleratelier für Menschen mit Behinderungen, die sich hier kreativ frei entfalten können | Westhafenstraße 4

Schifferkirche | Das Gotteshaus, früher auf einem Kahn, ist heute auf festem Boden direkt am Hafeneingang zu finden | Westhafenstraße 1

Plötzensee | Im 19. Jahrhundert fand man hier Fische, aus deren silbernen Schuppen in Frankreich künstliche Perlen hergestellt wurden | Nordufer 24

Deportationsmahnmal | Zwischen 1942 und 1945 wurden Tausende Juden von den Gleisen des Güterbahnhofs Putlitzstraße in Vernichtungslager deportiert | Putlitzbrücke

Kulturfabrik Moabit | Seit 15 Jahren Bühne für vielfältige Kunstveranstaltungen und obendrein das einzige Kino in Moabit | Lehrter Straße 35

BewohnBAR | Der Musikwissenschaftler Alexander von Nell hat seine Moabitner Wohnung in einen musikalischen und literarischen Salon umgestaltet | Stephanstraße 17

Arminiusmarkthalle | Seit 1891 beherbergt die große Halle eine bunte Mischung vom Metzger bis zum Gemüsehändler | Arminiusstraße 2-4

Lei e Lui | Kulinarische Bio-Oase | Wilsnacker Straße 61

Markthalle für asiatische Lebensmittel | Exotischer Großhandel direkt am Hafen | Quitzowstraße 59

Putlitzbrücke | Eine steinerner Knabe mit Gans erinnert an das alte brandenburgische Adelsgeschlecht mit dem kuriosen Namen „Gans Edle zu Putlitz“

Kraftwerk Moabit | Eines der ältesten der Stadt. Das historische Gebäude wurde als Miniatur in den riesigen Neubau-Komplex integriert | Friedrich-Krause-Ufer 10-15

U-Bahnhof Westhafen | Heinrich Heines Pariser Exiljahre und die Menschenrechte sind Thema auf den gefliesten Wänden der Station

Osmanya | Anatolisches Luxusrestaurant mitten in Moabit | Birkenstraße 17, Perleberger Straße 31

- Mit Hamburg kann es die Hauptstadt in diesem Punkt zwar nicht ganz aufnehmen, trotzdem vermag der große Hafen im Nordwesten zu beeindrucken. Am Kai erfasst die Besucher ein wenig Fernweh, auch wenn das Meer weit hinter dem Horizont liegt.**

DAS PROJEKT

- www.ringbahn.com** eröffnet einen neuen Blick auf Geschichte und Gegenwart der Ringbahn, beleuchtet technische, architektonische und alltagskulturelle Aspekte. Für Fortgeschrittene, aber vor allem für Einsteiger!



www.ringbahn.com ein Projekt des
CENTER FOR METROPOLITAN STUDIES

